

Donat Caduff

CULARTA

Observaziuns  
obsessivas

Bessen  
betrachtend

Laax spel lag

casa da cultura

11.04.–  
25.10.2026

[www.cularta.ch](http://www.cularta.ch)



## Program

- 11.04. Avertura/Eröffnung**  
ab 15 h, 17 h Introducziun/Einführung
- 03.05. Artist Talk**  
**Donat Caduff en discuors cun Nicoline Schaub.**  
**Donat Caduff im Gespräch mit Nicoline Schaub,**  
**Kunsthistorikerin.**  
17 h
- 29.05. Cuors da fotografia/Fotografiekurs**  
Cuors da fotografar cun Mathias Kunfermann. Introducziun ella concepziun da maletgs, tecnica ed il mirar fotografic.  
Kursreihe mit Mathias Kunfermann. Vom geschulten Sehen über sichere Kameratechnik bis zur Entwicklung einer persönlichen fotografischen Handschrift.  
CHF 160.– pro Modul / CHF 450.– alle drei  
Modul 1: 29.5. 13.30–19 h Grundlagen – Sehen und Technik  
Modul 2: 30.5. 10.15–16 h Kameratechnik und Praxis  
Modul 3: 31.5. 10.15–16 h Künstlerische Fotografie und Stilfindung
- 12.07. Guida tras la casa cugl artist Donat Caduff.**  
**Rundgang durch die Ausstellung mit dem Künstler Donat Caduff.**  
mit Aperò, ohne Anmeldung, freier Eintritt.  
17 h
- 02.08. Sgugialar cun/Jodeln mit Laura Moser**  
La damaun emprendein nus in jodel da natira e scuvrin la vusch dil pèz e la vusch dil tgau. Tuttas vuschs ein beinvegnidas! Il suentermiezdì s'approfundein nus en novs tuns da jodel. Era adattau per persunas cun experientscha da sgugialar.  
**Am Vormittag lernen wir einen Naturjodel und entdecken dabei den Wechsel zwischen Brust- und Kopfstimme. Alle Stimmen sind herzlich willkommen! Am Nachmittag reichern wir das Erlernete mit neuen Jodeltönen an und geniessen die Resonanz unserer Stimmen.**  
Über Mittag machen wir eine «Tavolata».  
Vormittags- und Nachmittagskurs können einzeln oder in Kombination besucht werden.  
Cuoz/Dauer: je 2 h, Cuosts/Pro Kurs: CHF 30.–  
Begrenzte Teilnehmerzahl/Anmeldung: office@cularta.ch  
10–12 h / 13.30–15.30 h
- 09.08. Ir sc'in schneec/Im Schneckengang – ein Slow Walk**  
**Ina spassegiada sc'in schneec! Begeben wir uns auf die Spur der Schnecke, führt das zu Verlangsamung. Wer verlangsamt, sieht mehr. Die Spazierkünstlerin Marie-Anne Lerjen lädt zu einem äusserst gemächlichen Seerundgang mit einem Schneckenwort.**  
Cuoz/Dauer: 1.5 h, Kollekte, Anmeldung: office@cularta.ch  
17 h
- 12.09. Atelier da discuors/Gesprächsatelier**  
**Residenza d'artist:as e dimora da retscherca – denter liug ed ovra. Tgei portan residenzas ad artistas ed artists?**  
**Welchen Mehrwert bieten Residenzen für Kunstschaaffende? Welche Rolle spielt der Ortswechsel für künstlerisches Denken und Arbeiten – und worin unterscheidet sich eine Residenz von einem Rechercheaufenthalt?**  
Donat Caduff, Residenzen Rom und Paris  
Claudia Caviezel, Rechercheaufenthalt Japan  
Piera Buchli, Kunst Residenz Versam, Atelierstipendium Kairo  
Moderation: Caroline Morand, Leiterin Kunstsammlung Kanton Zürich  
Freier Eintritt, Anmeldung: office@cularta.ch  
17 h
- 24.09. Excursiun/Ausflug**  
**Guida cun Josiane Imhasly ella Residenza Nairs a Scuol e silsuenter viseta dil Muzeum Susch.**  
**Führung mit Josiane Imhasly duch das Künstler:innenhaus Nairs in Scuol und danach Besuch des Muzeum Susch.**  
Die Anreise erfolgt je nach Anmeldungen mit einem Kleinbus oder Privatautos.  
Infos ed annunzia/Anmeldung bis 14.9.2026: office@cularta.ch  
7.30 h ab Laax
- 03.10. Prelecziun en Biblioteca/Lesung in der Bibliothek Laax**  
**Donat Caduff presenta uettas e maletgs ord ses divers cudischs. Ina collaboraziun culla biblioteca Laax.**  
**Donat Caduff präsentiert ausgewählte Textpassagen und Bilder aus seinen Publikationen. In Zusammenarbeit mit der Bibliothek Laax.**  
Biblioteca Laax, mit Aperò, ohne Anmeldung, freier Eintritt.  
18.30 h

## Donat Caduff

### Observaziuns obsessivas

Paris, Roma, Laax, Flem: Ils loghens representai en quell' exposiziun fan surstar en lur varietad. El rom da residenzas artisticas ellas duas metropolas sco er sin viadis el Grischun ha Donat Caduff creau in vast corpus da fotografias e dessegn. Las lavurs muossan impressiuns da spassegiadas da tut en tut 1200 kilometers – naven dalla banlieue da Paris tochen al circus da skis da Laax. Igl artist focussescha sil nunspectacular: Scenas casualas dil mintgadi arvan l'egliada per in mund ton hilaric sco fragil, palpond denter reportascha ed imaginaziun.

Donat Caduff, carschius si a Sagogn, ei artist e viva a Turitg.

### Besessen betrachtend

Paris, Rom, Laax, Flims: Die Schauplätze dieser Ausstellung überraschen in ihrer Vielfalt. Im Rahmen von Kunstresidenzen in den Metropolen und auf Streifzügen in Graubünden hat Donat Caduff einen umfangreichen Korpus an Fotografien und Zeichnungen geschaffen. Die Arbeiten zeigen Eindrücke von Spaziergängen auf insgesamt 1200 Kilometern – von der Pariser Banlieue bis zum Laaxer Skizirkus. Dabei richtet der Künstler den Blick auf das Unscheinbare: Beiläufige Alltagsszenen verdichten sich zwischen Reportage und Imagination zu einer mal heiteren, mal fragilen Welt.

Donat Caduff, aufgewachsen in Sagogn, lebt als Kunstschaffender in Zürich.

Temps d'avertura/  
Öffnungszeiten  
11.04.2026–  
25.10.2026  
Do / Fr / Sa / So  
14–17 h

Duront la stad  
ei la casa  
aviarta bunamein  
mintga di. P.pl.  
consultar nossa  
pagina-web.

Während den  
Sommermonaten  
ist die Ausstellung  
fast täglich offen.  
Bitte Website  
aufrufen.

Infos, newsletter  
e program  
accumpignont:  
www.cularta.ch